

Académie Internationale Droits de l'Enfant
International Child Rights Academy
Academia Internacional Derechos de los Niños / las Niñas

www.aidde.org



RAPPORT D'ACTIVITÉ

2023



TABLE DES MATIÈRES

01. Edition et production de ressources pédagogiques	p. n°2
02. Animation d'ateliers en milieu scolaire et autres lieux d'accueil d'enfants	p. n°3-5
03. Formation d'intervenant.e.s	p. n°6
04. Journal de l'académie	p. n°7
05. Micro-info	p. n°8
06. Equipe et partenariats	p. n°9
07. Recherche de fonds	p. n°10
08. Indicateurs	p. n°11-12
09. Projections 2024	p. n°13
10. Ressources financières	p. n°13-16



PREFACE

L'année 2023 a vu l'académie AIDDE déployer ses ailes et multiplier ses projets avec et pour les enfants.

Grâce aux ressources qu'elle a créées et diffusées, l'académie a poursuivi sa mission de faire connaître les droits de l'enfant à un plus grand nombre d'enfants et de personnes en charge de leur éducation.

En continuant à favoriser l'élan créatif des enfants et leur potentiel d'expression et d'action, elle a pu se rapprocher de nouveaux publics tels que les enfants en situation de handicap ou encore les enfants concernés par la migration.

L'approche ludique et artistique promue par l'académie, son ouverture et son pragmatisme, la conduisent à mettre en place des espaces d'expression aussi adaptés que possible aux besoins divers des enfants.

L'académie doit ses réussites à une conjugaison incroyable de talents et de compétences humaines et professionnelles généreusement partagées par son Comité, le Conseil des colibris (enfants), ses précieuses personnes ressources ainsi que tous les bénévoles.

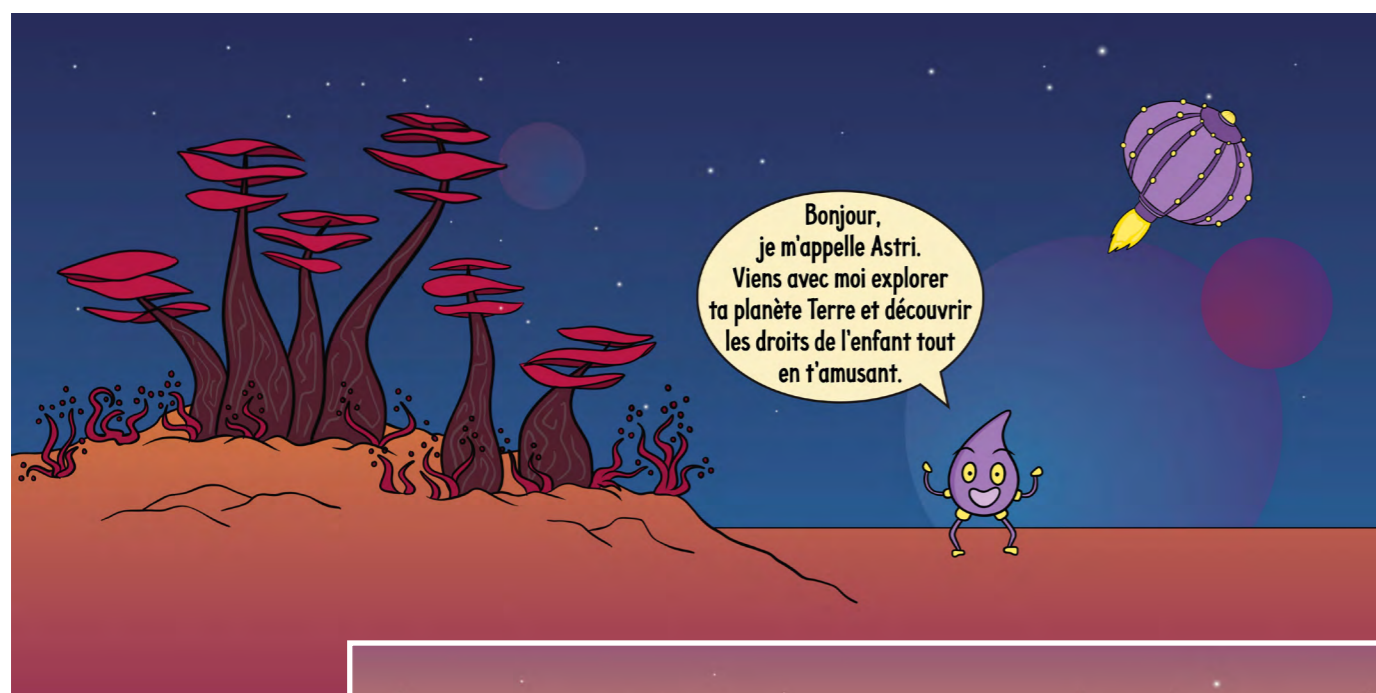
C'est ensemble que nous cheminons avec un optimisme profond vers un présent et un avenir meilleurs, au plus près des droits des enfants et des valeurs humaines fondamentales qui les sous-tendent.

01 ÉDITION ET PRODUCTION DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

— Création d'un livre interactif sur l'histoire des droits de l'enfant

L'année 2024 marque les 100 ans de la Déclaration de Genève, premier texte international qui reconnaît spécifiquement des droits humains universels aux enfants.

À cette occasion, l'académie AIDDE, soutenue par ses enfants membres, s'est lancée dans l'écriture d'un livre interactif sur l'histoire des droits de l'enfant. L'objectif de ce livre est d'offrir aux enfants un voyage à travers les époques, les personnages et les textes marquants de l'histoire des droits de l'enfant, et de les inviter à s'inscrire dans cette histoire qui est la leur.



02 ANIMATION D'ATELIERS EN MILIEU SCOLAIRE ET AUTRES LIEUX D'ACCUEIL D'ENFANTS

L'académie AIDDE a poursuivi ses interventions en milieu scolaire et autres lieux d'accueil d'enfants grâce aux divers ateliers mis en place.

— Atelier-jeu "Action : Deviens un super héros des droits de l'enfant"

L'académie AIDDE a reconduit son atelier-jeu droits de l'enfant 7-12 ans dans le bassin genevois auprès de nouvelles institutions scolaires (École internationale Campus châtaigneraie), parascolaires (UAPE Nyon), associatives (Païdos) et de loisirs (Centre des Bergues).

Elle a également mené un atelier parents-enfants en langue espagnole au sein de l'église adventiste hispanique de Genève.

Cet atelier jeu en quatre phases a permis à plus de 150 enfants de mieux connaître leurs droits, de s'exprimer et partager leurs idées autour de ces droits et enfin d'agir de façon solidaire. Une cinquantaine de personnes en charge de l'éducation des enfants (parents, éducateur.rice.s, enseignant.e.s) ont également bénéficié de ces ateliers et reçu des informations et outils leur permettant de mieux prendre conscience de l'importance de ces droits dans la vie des enfants.



Afin d'atteindre le plus d'enfants possible et de s'adapter aux profils de chacun, d'autres ateliers ont été mis en place au cours de l'année 2023. Ils poursuivent les trois mêmes objectifs qui constituent la mission de l'académie : informer les enfants sur leurs droits, leur permettre de s'exprimer et de prendre la parole autour de ces derniers et enfin d'agir en devenant de véritables acteur.rice.s et ambassadeur.rice.s des droits de l'enfant.

Ces ateliers ont donné lieu à plusieurs actions de sensibilisation et d'entraide réalisées par les enfants, telles que la confection de jouets à partir de matériaux recyclables pour les enfants malades séjournant à l'hôpital, la réalisation d'un livret d'accueil pour les enfants réfugiés, la plantation d'un arbre symbolique, l'organisation d'une fête de la diversité culturelle, etc.

Ces actions sont par la suite partagées afin d'inspirer d'autres enfants. Elles sont ainsi diffusées à travers le site internet et le journal PARLE de l'académie, ainsi que d'autres médias (presse locale, revue de l'école, commune, etc.).

— Atelier peinture « Transforme toi en peintre des droits de l'enfant »

Cet atelier a été mis en place pour développer la créativité de l'enfant, quel que soit son niveau, et la mettre au service des droits de l'enfant. Il est ouvert à toutes et tous, petits et grands, et convient à des profils très divers d'enfants.

Il permet à l'enfant d'explorer un ou plusieurs droits de l'enfant à travers la réalisation d'une peinture à l'acrylique. L'enfant est guidé.e durant le processus créatif pour qu'il/elle puisse exprimer ce qu'il/elle ressent par le choix de couleurs, formes, motifs ou inscriptions.



Une fois les différentes phases de l'atelier accomplies, chaque enfant présente son œuvre finale aux autres enfants. C'est l'occasion pour lui/elle de prendre la parole et d'expliquer sa façon de comprendre le droit représenté.

Cet atelier a été mené auprès des enfants membres de l'académie AIDDE et auprès des enfants de l'association PAÏDOS accueilli.e.s dans le cadre du programme « atelier des bricolos ».

— Atelier sur les droits de l'enfant destiné aux enfants en situation de handicap

Cet atelier a été développé afin de permettre aux enfants en situation de handicap de s'exprimer autour des droits de l'enfant. Il a été mené conjointement avec des enfants de l'académie AIDDE, favorisant le tissage de liens entre les enfants à travers la création d'une œuvre commune.

Son objectif est de valoriser la capacité d'expression des enfants à travers une approche et des outils adaptés. Il leur offre les moyens d'agir et de sensibiliser les autres enfants à travers le partage et la diffusion de leur œuvre finale à un plus large public.

L'atelier s'articule autour de quatre droits de l'enfant sélectionnés au préalable. Ces droits sont introduits de manière poétique et ludique avec l'intervention de marionnettes représentant des colibris et des enfants.

Ils sont par la suite concrétisés par une œuvre réalisée en groupe dans un premier temps avec une finalité collective. Chaque droit est représenté sur une toile à l'aide de différent type de matériel adapté : peinture, gommettes, paillettes, pictogrammes, plumes, etc.



Les quatre toiles sont par la suite réunies pour donner lieu à une œuvre commune exposée au sein de l'école et destinée à être présentée aux visiteurs. Une chansonnette sur les droits de l'enfant accompagne l'inauguration de l'œuvre.

Sa diffusion à travers les différents médias de l'académie, de l'école et autres est également assurée afin de lui donner le plus d'impact possible et de montrer que les enfants en situation de handicap ont eux aussi un rôle important à jouer pour les droits de l'enfant.

Cet atelier a été réalisé auprès de seize enfants d'une école spécialisée de la Fondation Clair-Bois à Genève.



— Atelier théâtre : « Explore tes talents d'acteur des droits de l'enfant »

Le recours à l'activité théâtrale permet aux enfants de libérer leur imagination et d'expérimenter comment l'art peut se mettre au service des droits de l'enfant. Il encourage l'expression collective, améliore la confiance des enfants en eux-mêmes et développe leurs connaissances sur leurs droits à partir d'une expérience vécue et partagée.

L'atelier théâtre se déroule en plusieurs phases à travers lesquelles chaque groupe d'enfants formé au préalable élabore une saynète de théâtre autour d'un droit de l'enfant tiré au sort.

Le but est de faire deviner ce droit aux autres enfants. Chaque représentation donne lieu à une discussion autour du droit concerné. Cette expérience permet aux enfants de présenter leur propre vision des droits de l'enfant et d'en devenir des acteurs grâce à leurs talents artistiques et leur capacité de sensibilisation.



03 FORMATION D'INTERVENANT.E.S

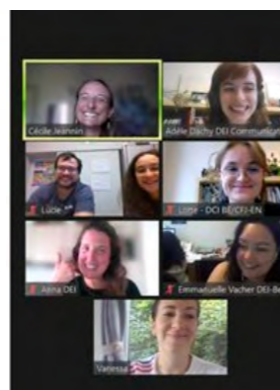
En complément de la formation générale sur les droits de l'enfant mise en place par l'académie en 2022, une nouvelle formation a été créée en 2023 sur le thème spécifique de la participation des enfants.

PARTICIPATION



« Les voix des enfants et des adolescents, non seulement en tant que témoignage de leurs expériences et de leurs attentes, mais aussi en tant que citoyens à part entière, sont la pierre angulaire du nouveau contrat social entre les États, les enfants et les adolescents, leurs organisations, la famille et la communauté. »

Norberto Norberto Lwiski, ex-membre du Comité des NU pour les droits de l'enfant



La participation est abordée sous les axes suivants à travers des données théoriques, des exercices pratiques et le partage non exhaustif d'outils :

- Approche, valeurs et posture
- Définition et niveau de participation
- Personnages clés de la participation
- Etapes de la participation
- Supports pour la participation

Cette formation a été donnée à l'équipe de l'ONG Défense des Enfants International Belgique (DEI Belgique) dans le cadre d'une consultance pour le projet CARE, financé par le Conseil de l'Europe.



« Merci pour ce moment qui m'a permis de réfléchir à mes pratiques, d'identifier les points importants. La formation est venue me persuader de l'importance de définir la participation au sein de notre organisation, de proposer des discussions et échanges en équipe et de s'outiller encore et toujours afin de laisser la place aux jeunes et aux enfants. Les exemples cités sont pertinents et enrichissants. »

Participante formation

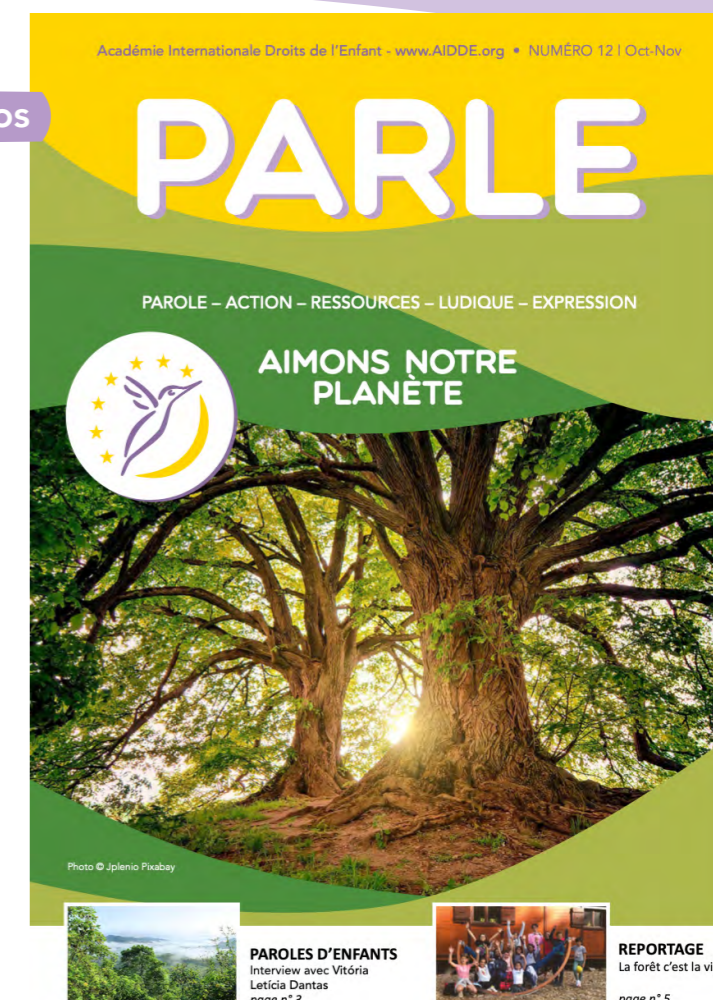
« Un grand merci à toi pour cette session très riche en idées et interactions. » Participante formation

04 JOURNAL DE L'ACADEMIE

10 nouveaux numéros

Dix nouveaux numéros du journal mensuel de l'académie PARLE ont été publiés tout au long de l'année. Ce journal est écrit majoritairement par des enfants qui s'expriment de façon diverses (articles, poèmes, dessins, peintures, recettes, etc.) sur des thématiques liées aux droits de l'enfant.

Il est également un lieu de partage de ressources pédagogiques et ludiques existantes sur les droits de l'enfant qui peuvent s'avérer utiles et inspirantes pour les professionnel.le.s de l'éducation. Des jeux sont proposés aux enfants pour faire évoluer leurs connaissances sur les droits de l'enfant de façon divertissante.



“Je trouve le journal vraiment génial !
La manière dont il est construit, les témoignages, l'implication des enfants et les informations précieuses qu'il contient inspirent.” professionnelle de la communication, Genève

“Je suis très heureux de pouvoir participer au journal et je trouve qu'il est génial.”
Malick, 8 ans

Le journal constitue un outil dynamique sur les droits de l'enfant à destination des professionnel.le.s de l'éducation. Il a également vocation à passer la porte des foyers et susciter des discussions entre parents et enfants autour de ces droits. À ce jour, il est disponible en anglais, espagnol et français. En fonction des fonds disponibles, l'académie AIDDE souhaiterait le rendre également disponible en allemand et italien.

Une promotion continue est faite auprès des familles, des écoles, bibliothèques et autres lieux d'accueil d'enfants par l'académie AIDDE afin de multiplier le nombre d'abonnements annuels.

05 MICRO-INFO

Cette activité initiée par l'académie AIDDE en 2022 consiste à la conduite d'interviews et de reportages par des enfants de sept ans et plus sur des thématiques liées aux droits de l'enfant. En 2023, les interviews et reportages suivants ont été menés par les enfants :

— Interview des enfants du club de journalisme de l'Ecole Edukely Madagascar

Mars 2023, visio-conférence : échange autour des expériences journalistiques respectives des enfants et exploration du droit à l'éducation tel que mis en œuvre en France/Suisse et à Madagascar.



— Interview de Nigel Cantwell, expert international en droits de l'enfant et membre du groupe de rédaction de la Convention relative aux droits de l'enfant

(Juin 2023, Genève) : discussion autour du processus de rédaction de la convention ainsi que de son contenu. Un retour passionnant sur l'histoire des droits de l'enfant et le rôle important de la convention pour mieux répondre aux besoins des enfants et encourager leur participation.

« Ça m'a captivé car j'ai trouvé très beau de faire un geste pour les personnes qui manquent d'eau car nous devrions tous avoir le droit d'accéder à l'eau. » Elise (11 ans)



— Interview de Tristan Salmon, travailleur humanitaire auprès de l'ONG Interaid pour l'accès à l'eau des populations en Afrique

(novembre 2023, Genève) : présentation à travers des photos et vidéos du travail de terrain de l'ONG auprès des populations locales et discussion autour des actions de sensibilisation, de construction et maintenance des infrastructures permettant l'accès à l'eau.

— Interview de Gilles de Maistre, producteur et réalisateur du documentaire « Demain est à nous » projeté lors des ateliers de l'académie AIDDE

(mars 2023, visio-conférence) : découverte des coulisses du documentaire et de la rencontre avec les enfants protagonistes, véritables héros des droits de l'enfant.

« C'est intéressant d'apprendre le fonctionnement de l'école dans d'autres pays. J'ai beaucoup aimé ça nous a appris beaucoup de choses, c'était génial ! » Gabriel (8 ans)

— Interview de Marc Gance, Directeur Pôle Enfance et Adolescence de la Fondation Clairs Bois

(mai 2023, Genève) : qui accompagne les enfants en situation de polyhandicap visite de l'établissement et de ses dispositifs à l'attention des enfants (école, salle de musique, lieu de relaxation, outils informatiques, etc.) suivie d'une discussion sur la prise en charge des enfants et leur incroyable potentiel.



06 EQUIPE ET PARTENARIATS

— EQUIPE

L'académie AIDDE, composée de membres adultes et enfants, a vu son équipe s'agrandir en 2023.

➤ Lors de l'assemblée générale de l'AIDDE le 10 juin 2023, les enfants membres de l'académie se sont regroupés en un organe qu'ils ont décidé de nommer « **Le conseil des Colibris** ». Pour reprendre les mots d'Eléonore, membre du conseil : « *Le Conseil des Colibris est un conseil des enfants où ils peuvent s'exprimer, se mettre d'accord sur des sujets, être consultés et partager leurs idées pour construire ensemble de nouvelles ressources. Les enfants publient régulièrement des articles dans le journal et créent eux-mêmes des ressources telles qu'un jeu de piste sur les droits de l'enfant ou encore un jeu sur la diversité culturelle.* »

➤ De nouvelles **personnes ressources** d'horizons distincts sont venues rejoindre l'académie et contribuer au quotidien à son développement et son rayonnement. Les domaines de l'éducation, l'art, la psychologie, la santé mentale, le handicap, entre autres, sont aujourd'hui représentés au sein de l'académie permettant une véritable approche pluridisciplinaire et contribuant au développement de ressources toujours plus variées.

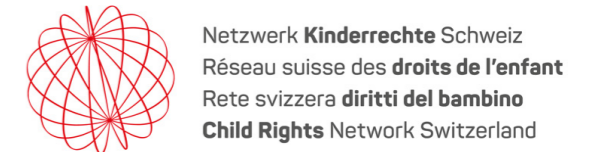
➤ **Les bénévoles** se multiplient qui apportent leur précieux soutien lors des événements de l'académie (fêtes, ateliers, etc.).

— PARTENARIATS

L'académie AIDDE a également l'honneur d'être soutenue par de nombreux partenaires genevois dont :



Elle a également rejoint le Réseau suisse des droits de l'enfant depuis mars 2023.



➤ Ayant à cœur de rayonner dans le monde et créer des ponts entre les enfants de différents pays et différentes cultures, l'académie AIDDE développe également des **partenariats à l'étranger**, notamment avec :

- l'ONG Acogiendo au Pérou
- l'école Edukely à Madagascar
- l'ONG Protect rights en Tanzanie

07 RECHERCHE DE FONDS

L'académie AIDDE a poursuivi le développement de sa stratégie de recherche de fonds. Elle a notamment adopté une approche favorisant la diversité des donateur.ice.s, s'ouvrant à de nouveaux champs tels que le partenariat d'entreprise.

Grâce au précieux **soutien de Théo Denner**, offert dans le cadre de sa formation au CAS Recherche de fonds de l'Université de Genève, l'académie AIDDE est entrée en contact avec plusieurs entreprises afin d'élaborer de potentiels partenariats à travers la mise en place d'ateliers et un soutien financier.

Le **crowdfunding** lancé en début d'année 2023 afin de soutenir la création de nouvelles mallettes jeu 7-12 ans et la publication du journal PARLE de l'académie a été couronné de succès.

Diverses demandes de fonds ont également été adressées à des fondations privées dont certaines ont porté leurs fruits, en particulier auprès de la **Loterie romande** et de la **Fondation Meyrinoise du Casino** que l'académie AIDDE remercie infiniment pour leur générosité et leur confiance.

Du côté des communes, l'académie AIDDE a été honorée de recevoir des subventions de la **Ville de Carouge** ainsi que de la **Ville de Genève** afin de poursuivre ses projets et développer de nouveaux outils de sensibilisation et de participation des enfants.

L'académie AIDDE a également bénéficié du soutien continu de **donateur.ice.s privé.e.s** individuels et associatifs tels que l'association suisse des amis du Dr Korczak qui la soutiennent fidèlement depuis ses débuts.



08 INDICATEURS

DES RÉSULTATS EN CHIFFRES

13

Ateliers-jeu réalisés et actions mises en place

296

Enfants/professionnels de l'éducation sensibilisés

20

Enfants/parents sensibilisés

4

Ressources à disposition

DES RÉSULTATS EN MOTS

« Témoignages

— Atelier jeu droits de l'enfant, interviews et formation AIDDE

ENFANTS

« Si los niños no conocen sus derechos no sabrán defenderlos. Es algo que hay que dar a conocer a todos los niños y a los adultos del mundo. He aprendido cosas. El juego enseña situaciones para que nos demos cuenta de que tenemos suerte y hay que ayudar a los demás niños. » **Mónica**, 10 años

« C'est injuste que les femmes aient moins de droits que les hommes ou que les enfants aient moins de droits que les adultes ». **Elève**, 8 ans

« Me pareció interesante ver como los niños de pequeños pueden ser inteligentes. Me gustó saber que los niños tienen derechos y que los respeten. Me gustó participar en la actividad de reflexión votando con los números. Debemos apoyar a los niños que tienen buenas ideas para mejorar el mundo. » **Mathias**, 11 años

BENEVOLES / MEMBRES

« Súper motivado para crear juegos para la revista!!! Me sorprendió! Para los deberes no es lo mismo. » **Madre de un niño miembro fundador de la academia** (8 años)

ENSEIGNANT.E.S

« Voilà maintenant quelques mois que l'association AIDDE est venue dans notre classe pour nous sensibiliser sur les droits de l'enfant. D'une notion qui était abstraite nous avons décidé d'en faire un journal. Jour après jour, les enfants se sont de plus en plus investis lorsqu'ils ont compris les enjeux de ce thème. Alors certes, les sujets abordés (tous choisis par les enfants) sont graves... mais il était indispensable pour eux de communiquer sans tabou sur ces injustices avec leur entourage et les habitants de Collonges-sous-Salève. Je suis très fier du travail qu'ils ont accompli, un grand bravo au CM1-CM2 pour leur implication ! » **Olivier**, enseignant

« Merci encore pour vos sourires et vos motivations. Les élèves ont été très touchés. » **Marine**, enseignante

« Les enfants étaient vraiment fiers et super engagés à donner leurs avis. » **Joelle**, enseignante en charge du club de journalisme, Ecole Edukely Madagascar

ANIMATEUR.ICE.S SOCIOCULTUREL.LLE.S

« Quelle matinée! L'équipe se joint à moi pour vous remercier encore vraiment chaleureusement pour votre intervention à l'atelier des bricolos ce matin!

J'ai été à la fois émue et stupéfaite des réponses des enfants et de leur conscience des enjeux et de l'importance des droits des enfants. Leur enthousiasme et leur participation étaient vraiment top! Nous nous réjouissons de pouvoir commencer notre beau projet et d'avancer ensemble à la réalisation de la maquette «l'école idéale des Bricolos». Ça va être magnifique. » **Delphine**, animatrice, Atelier Bricolos Genève

« J'ai trouvé l'atelier très ludique et porteur de sens. C'est une bonne idée de le faire en deux fois ou avec une pause pour que ce ne soit pas trop long. » **Laura**, adjointe pédagogique, Centre de la Bergue

« Suite à l'atelier-jeu de l'académie, les enfants ont créé un livret sur le « Droit des enfants » destiné aux enfants qui arriveront à Genève. Ce livret propose des suggestions et des idées d'activités à faire dans la ville afin que ces enfants fraîchement arrivés, puissent se repérer plus facilement. Nous avons été impressionnés par l'engagement, la créativité et la motivation dont les enfants ont fait preuve tout au long de ce projet. Nous souhaitons ainsi les remercier pour leur dévouement et nous sommes fiers qu'ils se soient engagés avec une énergie débordante pour aider ceux qui en ont besoin. » **Coordinatrice des activités enfants**, Croix Rouge Jeunesse (Genève)

« Bravo à vous et à tous ces enfants qui s'engagent pour un monde meilleur. » **Damien**, Espace Filenvol, animateur nature et propriétaire forêt

« Cet après-midi fut un réel plaisir pour tous les élèves et accompagnants. Merci beaucoup et bien volontiers pour 4 autres droits l'année prochaine. Si je compte bien... 42 droits, ça fait donc encore 9 années de belles rencontres. » **Éducatrice spécialisée**, Fondation Clair-Bois (Genève)

PARTICIPANT.E.S FORMATION

« Un grand merci à toi pour cette session très riche en idées et interactions, je pense qu'on aurait aisément pu la décliner en une journée complète de réflexion ! » **Participante formation** sur la participation des enfants, Belgique

« Merci pour ce moment qui m'a permis de réfléchir à mes pratiques, d'identifier les points importants. La formation est venue me persuader de l'importance de définir la participation au sein de notre organisation, de proposer des discussions et échanges en équipe et de s'outiller encore et toujours afin de laisser la place aux jeunes et aux enfants. Merci pour ta bienveillance, ton écoute et ton expérience. C'est très agréable de t'écouter parler, les exemples cités sont pertinents et enrichissants. » **Participante formation** sur la participation des enfants, Belgique

« Très utile comme formation. En espérant qu'il y aura plusieurs à suivre dans le futur. J'ai adoré l'interactivité et de le faire en équipe. La formatrice était très accessible et ouverte pour toute discussion. » **Participante formation** sur la participation des enfants, Belgique

09 PROJECTIONS 2024

— Création de nouveaux ateliers

Outre la conduite des ateliers déjà existants, l'association souhaite mettre en place d'autres ateliers avec le précieux soutien de ses personnes ressources. Son but est d'offrir une palette toujours plus large d'approches des droits de l'enfant susceptible de correspondre à des profils d'enfants très divers.

Elle a ainsi pour objectif de mettre en place :

- > Un atelier-jeu droits de l'enfant pour les plus jeunes enfants de 3 à 6 ans basé sur un conte et du matériel adapté à cet âge.
- > Un atelier danse/mouvement autour des droits de l'enfant .
- > Un atelier musique improvisation visant à la composition d'une chanson droits de l'enfant.
- > Un atelier écriture droits de l'enfant.
- > Un atelier-jeu droits de l'enfant pour les enfants de 13 à 18 ans à travers lequel ils/elles se transforment en journalistes droits de l'enfant et mènent dans leur environnement une action journalistique d'enquête et de sensibilisation.

Tel que prôné par de grands penseurs comme Rabindranath Tagore dont l'approche est hautement valorisée par la Haute Ecole de Travail Social de Genève, ou encore Janusz Korczak, père spirituel des droits de l'enfant, la médiation artistique favorise non seulement l'élan créatif et l'épanouissement de l'enfant mais lui offre également une autre voie pour devenir acteur.ice.s de ses droits.

10 RESSOURCES FINANCIERES

Pour la tenue de sa comptabilité ainsi que les démarches en matière de ressources humaines et de fiscalité, l'académie AIDDE a établi un partenariat avec la fiduciaire **Néonomia (Genève)**.

Les comptes 2023 établis par la fiduciaire et ayant fait l'objet d'une révision par deux vérificatrices aux comptes, se clôturent, avec des charges à hauteur de CHF 56 964,33 et des produits à hauteur de CHF 63 211,60 soit un bénéfice de CHF 6 247,27. Le bilan financier détaillé est disponible ci-dessous.

BILAN 2023		
56 964,33	- 63 211,60	= 6 247,27
Charges	Produits	Bénéfices

En termes de ressources humaines, à ce jour l'académie AIDDE a contracté des professionnel.le.s du graphisme et de la communication pour le développement et la diffusion de ses produits. En fonction des fonds disponibles, elle souhaite ouvrir un poste de direction couvrant les domaines de la recherche de fonds, du développement stratégique et de la gestion des projets.

— ETATS FINANCIERS 2023

ACTIFS

	31.12.2023
Postfinance	43 582,69
Actifs circulants	43 582,69
TOTAL ACTIFS	43 582,69

PASSIFS

	31.12.2023
Dettes résultant d'achats et de prestation de services	1 545,60
Dettes à court terme	1 545,60
Charges à payer	612,90
Passifs de régularisation et provisions à court terme	612,90
Fonds affectés	32 009,90
Fonds affectés	32 009,90
Capital propre	3 167,02
Bénéfice	6 247,27
Capital propre de l'organisation	9 414,29
TOTAL PASSIFS	43 582,69

— COMPTE DE RESULTAT

PRODUITS

	2023
Donations et soutien	10 428,36
Abonnements	1 134,71
Subventions de collectivités publiques	5 000,00
Soutien de la Loterie Romande	10 000,00
Subventions Fondation Meyrin Casino	23 833,00
Prestations animations	1 680,00
Ventes mallettes de jeux	400,00
Autres revenus	250,00
Crowdfunding	11 650,59
Crowdfunding -frais de services et taxes	-1 165,06
TOTAL PRODUITS	63 211,60

CHARGES

	2023
Achats de marchandises	62,15
Frais de tiers	7 355,00
Matériel pédagogiques et jeux	310,95
Frais de production livre	323,10
Salaires	12 366,20
Arrondi sur cotisation	0,05
AVS, AI, APG, assurance-chômage	724,15
Caisse de compensation familiale	258,40
Assurance-accidents	63,90
Autres charges du personnel	8,10
Charges de personnel	21 472,00
Frais de transport	150,00
Assurances	360,95
Fournitures de bureau	432,88
Honoraires fiduciaire	1 130,85
Téléphone	285,15
Frais postaux	117,52
Licences, mises à jour, domaine informatique	239,40
Imprimés publicitaires, matériel de publicité, crowdfunding	343,36

Carouge, le 14 mars 2024

— COMPTE DE RESULTAT

CHARGES

	2023
Cotisations	300,00
Charges bancaires	122,32
Charges divers d'exploitation	3 482,43
Attribution des fonds affectés - loterie romande	10 000,00
Attribution des fonds affectés - FMC	23 833,00
Attribution des fonds - Ville de Genève	5 000,00
Utilisation des fonds affectés - loterie romande	-6 823,10
TOTAL CHARGES	56 964,33
Bénéfice	6 247,27

Rapport de révision

Nous avons procédé à la vérification des comptes pour l'année 2023 de l'association Académie internationale droits de l'enfant arrêtés au 31 décembre 2023.

Les comptes clôturent, avec des charges à hauteur de CHF 56 964,33 et des produits à hauteur de CHF 63 211,60 soit un bénéfice de CHF 6 247,27.

Les soldes du bilan correspondent aux justificatifs présentés.

Les écritures contrôlées par pointage aléatoire correspondent aux justificatifs présentés en bonne et due forme.

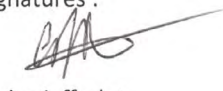
La comptabilité a été établie correctement et conformément au règlement.

Nous recommandons à l'assemblée générale d'approuver les comptes pour l'année 2023 sous leur forme présente et de donner décharge à la trésorière, Mme Romanens Pythoud, et au comité.

Le comité est responsable des comptes annuels, notre mission consiste à les contrôler.

Nous confirmons satisfaites aux exigences requises en termes de compétences et d'indépendance.

Signatures :


Claire Jaffrelot


Hélène Ayoub

