



Académie Internationale Droits de l'Enfant
International Child Rights Academy
Academia Internacional Derechos de los/as Niños/as

LES ATELIERS DROITS DE L'ENFANT DE L'AIDDE

« Des aventures ludiques et artistiques pour apprendre, s'exprimer et agir pour les droits de l'enfant. »



Ces ateliers offrent une expérience unique aux enfants d'apprendre à mieux connaître leurs droits, à prendre la parole et à agir. Ils les accompagnent sur le chemin de la citoyenneté, valorisent leur auto-estime et les rendent acteur·rices de leurs droits. Ces ateliers donnent corps à la participation individuelle et collective des enfants. Ils favorisent leur écoute et les amènent à prendre conscience de leur capacité de changer le monde, à leur échelle.



Table des matières

| | |
|--|----|
| ATELIER JEU « DEVIENS UN SUPER HÉROS DES DROITS DE L'ENFANT » | 3 |
| ATELIER JEU « LES COLIBRIS EN MISSION POUR LES DROITS DE L'ENFANT » | 6 |
| ATELIER PEINTURE « TRANSFORME TOI EN PEINTRE DES DROITS DE L'ENFANT | 8 |
| ATELIER THÉÂTRE « EXPLORE TES TALENTS D'ACTEUR-RICE DES DROITS DE L'ENFANT » | 10 |
| ATELIER JOURNALISTIQUE « EXPÉRIMENTE LE RÔLE DU JOURNALISTE SPÉCIALISTE DROITS DE L'ENFANT | 12 |
| ATELIER MOUVEMENT « EXPLORE LES DROITS DE L'ENFANT AVEC TON CORPS » (YOGA) | 15 |
| ATELIER MOUVEMENT « FORME DES COACHS SPORTIFS RESPECTUEUX DES DROITS DE L'ENFANT » | 18 |
| NOS ATELIERS DROITS DE L'ENFANT SUR MESURE | 21 |
| PUBLICATIONS DE L'ACADEMIE | 23 |





NOTRE ATELIER JEU "DEVIENS UN SUPER HÉROS DES DROITS DE L'ENFANT"



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 4 phases d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Information : Introduction aux droits des enfants à l'aide d'une discussion participative accompagnée d'un documentaire montrant des enfants en action pour leurs droits, et remise d'un cahier pédagogique pour valider les connaissances acquises.

Phase 2 : Réflexion : Jeu sur les droits des enfants à travers lequel les enfants se transforment en super héros pour aider des enfants dont les droits sont menacés.

Phase 3 : Action : Planification et réalisation par les enfants d'une action solidaire.

Phase 4 : Rétroaction : Présentation des résultats, remise de diplômes, et diffusion via les outils de l'AIDDE.

Objectifs :

- Éduquer les enfants sur leurs droits de manière interactive et inspirante
- Renforcer leur auto-estime et les inciter à devenir des acteur·rices de leurs droits
- Promouvoir la participation collective et individuelle des enfants et encourager l'esprit citoyen



Public cible :

- Enfants de 8 à 12 ans
- Enseignant-e-s, éducateur-rice-s, animateur-rice-s
- Familles

Lieux :

- Ecoles
- Lieux d'accueil d'enfants de divers profils y compris enfants placés et migrants (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers

Support :

Mallette jeu AIDDE créée en interne



Impact attendu :

- Sensibilisation accrue des enfants et de leur entourage aux droits des enfants
- Encouragement à l'engagement citoyen dès le plus jeune âge
- Valorisation des initiatives des enfants, contribuant à un changement social à leur échelle

Pourquoi donner :

- Contribuer à une société plus juste et inclusive en investissant dans l'éducation aux droits de l'enfant



- Permettre à davantage d'enfants d'accéder à des outils pédagogiques et à des expériences valorisantes
- Soutenir une organisation qui agit concrètement pour la participation active des enfants et leur offre de véritables espaces d'écoute

Mots clés : #Citoyenneté #DroitsEnfant #ÉducationInteractive #Participation #Solidarité

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

Magnifique participation des enfants à l'atelier avec trois tonnes d'idées pour la construction d'un monde meilleur et plus solidaire : Animatrice socio-culturelle Païdos

L'atelier de création de projets est très efficace, l'action choisie par les enfants fut un réel succès et leur enthousiasme était vraiment beau à voir : Enseignant

J'ai beaucoup aimé ce jeu sur les droits de l'enfant. Il m'a appris l'importance des droits de l'enfant. Maintenant moi aussi je veux me battre pour que ces droits soient respectés : Enfant

Je ne savais pas que je pouvais agir pour aider, je croyais que c'était uniquement les adultes qui pouvaient le faire : Enfant





NOTRE ATELIER JEU "LES COLIBRIS EN MISSION POUR LES DROITS DE L'ENFANT"



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 3 phases d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Lecture du conte "Kawi le colibri au pays des droits de l'enfant", accompagnée d'une chanson.

Phase 2 : Jeu participatif sur un grand plateau représentant le monde, avec missions liées à des droits de l'enfant.

Phase 3 : Création d'une exposition avec les œuvres collectives des enfants, présentées aux autres classes de l'école et aux parents.

Objectifs :

- Sensibiliser les jeunes enfants aux droits de l'enfant de manière poétique et ludique
- Favoriser leur expression à travers une œuvre artistique collective
- Encourager leur engagement citoyen et la transmission de valeurs

Public cible :

- Enfants de 4 à 7 ans
- Enseignant-e-s, éducateur-rice-s, animateur-rice-s
- Familles

Lieux :

- Ecoles et espaces de vie enfantine
- Lieux d'accueil d'enfants de divers profils y compris enfants placés et migrants (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers



Support :

Mallette jeu AIDDE créée en interne



Impact attendu :

- Éveil des jeunes enfants aux droits fondamentaux de manière accessible
- Valorisation de leurs idées et compétences dès le plus jeune âge
- Transmission des valeurs des droits de l'enfant à leur entourage familial et scolaire

Pourquoi donner :

- Soutenir une approche ludique et poétique de l'éducation des jeunes enfants à leurs droits
- Renforcer la sensibilisation aux droits de l'enfant dans les communautés locales et élargies
- Favoriser une vision solidaire et citoyenne dès la petite enfance

Mots clés : #Poésie #Citoyenneté #JeuLudique #Solidarité #DroitsEnfant

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

J'ai aimé la chanson du Colibri et la chanter tous ensemble. J'ai aussi aimé faire le toit de l'hôpital et le véhicule pour transporter les gens qui ont des bobos : Enfant

L'atelier est très adapté à cet âge. Il est très bien construit et pensé. Les élèves ont adoré l'atelier. Je le recommande. Je pense que ce type d'atelier devrait être généralisé et avoir lieu plus souvent : Enseignante



NOTRE ATELIER PEINTURE "TRANSFORME TOI EN PEINTRE DES DROITS DE L'ENFANT"



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 3 phases d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Information et recherche : Discussion introductory interactive autour des droits des enfants et partage d'idées pour les représenter

Phase 2 : Peinture du fond : Création d'une base colorée pour les œuvres

Phase 3 : Représentation des droits : Peinture du droit choisi par chaque enfant puis présentation de l'œuvre aux autres enfants ainsi qu'aux parents et autre public lors d'une exposition

Objectifs :

- Permettre aux enfants d'exprimer leur ressenti sur les droits de l'enfant à travers l'art
- Développer leur créativité et leur connaissance des droits fondamentaux
- Valoriser les enfants et leur donner confiance en leur potentiel créatif

Public cible :

- Enfants de 4 à 18 ans
- Enseignant-es, éducateur-rices, animateur-rices
- Familles



Lieux :

- Ecoles
- Lieux d'accueil d'enfants de divers profils y compris enfants placés et migrants (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers

Impact attendu :

- Sensibilisation aux droits de l'enfant
- Développement de l'expression artistique et de l'estime de soi
- Valorisation des droits fondamentaux à travers des œuvres uniques

Pourquoi donner :

- Investir dans des ateliers créatifs qui sensibilisent aux droits des enfants
- Permettre l'accès à l'art pour tous les enfants, quels que soient leurs profils
- Encourager les enfants à s'exprimer et à partager leurs visions

Mots clés : #Art #DroitsEnfant #ExpressionCréative #Citoyenneté #EstimeDeSoi

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

Un atelier qui valorise chaque enfant et permet de mettre en lumière son potentiel créatif : Membre AIDDE.

Les œuvres des enfants sont aussi belles qu'émouvantes et profondes : Parent bénévole





NOTRE ATELIER THÉÂTRE "EXPLORE TES TALENTS D'ACTEUR-RICE DES DROITS DE L'ENFANT"



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 5 étapes d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Préparation : Exercices d'échauffement et introduction aux droits de l'enfant.

Phase 2 : Formation des groupes : Tirage au sort d'un droit et réflexion collective.

Phase 3 : Travail de groupe : Création d'un scénario, distribution des rôles, et répétition.

Phase 4 : Représentation : Scènes jouées par les groupes, suivies de discussions.

Phase 5 : Tableau final : Création collective symbolisant un droit de l'enfant et distribution d'un cadeau souvenir.

Objectifs :

- Inviter les enfants à explorer leurs droits à travers leur potentiel créatif
- Améliorer leur confiance en eux et développer leurs connaissances des droits fondamentaux
- Promouvoir l'expression collective et artistique



Public cible :

- Enfants de 4 à 18 ans
- Enseignants, éducateurs, animateurs
- Familles

Lieux :

- Ecoles
- Lieux d'accueil d'enfants de divers profils y compris enfants placés et migrants (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers

Impact attendu :

- Renforcement de l'imagination et de l'expression des enfants
- Sensibilisation aux droits de l'enfant par le biais de l'art
- Création d'une dynamique participative et valorisante

Pourquoi donner :

- Soutenir des activités qui encouragent la confiance en soi et la créativité
- Promouvoir l'éducation aux droits de l'enfant par des méthodes interactives
- Contribuer à une meilleure compréhension et diffusion des droits fondamentaux

Mots clés : #Théâtre #DroitsEnfant #Créativité #ExpressionArtistique #Participation

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

J'ai bien aimé car ça nous a permis d'apprendre à nous connaître et à utiliser notre imagination pour créer une petite pièce basée sur un droit. C'était bien rythmé, j'ai apprécié toutes les phases ! : Enfants participants

Expérimenter des expressions faciales et corporelles, se découvrir, c'était magnifique! Et mettre en scène les droits de l'enfant par les enfants eux-mêmes, la meilleure manière de les transmettre ! : Adulte participant



NOTRE ATELIER JOURNALISTIQUE « EXPÉRIMENTER LE RÔLE DU JOURNALISTE SPÉCIALISTE DES DROITS DE L'ENFANT »



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 4 étapes d'une durée globale de 180 min. :

Phase 1 : Information : Discussion introductory afin d'apprécier et développer les connaissances des élèves sur les droits de l'Homme et les droits de l'enfant de manière intuitive et participative. Recours à un QUIZZ ainsi qu'une courte vidéo. Constitutions des divers collectifs de journalistes (groupe de 5 élèves environ) et choix d'une thématique à explorer. Distribution d'un cahier de bord de journaliste.

Phase 2 : Réflexion et discussion : autour du rôle et de la mission d'un journaliste des droits de l'enfant. Liste des outils dont dispose le journaliste et choix par chaque collectif d'un ou plusieurs outils qu'il va utiliser pour explorer sa thématique. Planification des différentes étapes de mise en œuvre de l'action à l'aide du cahier de bord.

Phase 3 : Mise en œuvre de l'action journalistique : avec l'aide de leur enseignant-e, chaque collectif mène son action sur plusieurs semaines, en fonction du temps requis et des contraintes d'agenda.

Phase 4 : Rétroaction et diffusion : Une fois l'action menée et les informations collectées, travail de synthèse et de mise en forme des résultats (article écrit, vidéo, simulation d'une émission radio ou télévisée, etc.) et choix des moyens de diffusion (médias, journal de l'académie, journal de l'établissement scolaire, etc.).



Objectifs :

- Offrir aux adolescents et aux jeunes un espace libre d'expression de leurs opinions et de leur vision
- Valoriser les idées des adolescents et des jeunes et les accompagner dans leur concrétisation
- Permettre une prise de conscience du sens des droits de l'Homme et des droits de l'enfant et découvrir l'engagement d'autres adolescents et jeunes dans le monde
- Développer les compétences rédactionnelles et journalistiques ainsi que d'accès à une information avérée

Public cible :

- Adolescent-e-s et jeunes de 13 à 18 ans
- Enseignant-es, éducateur-rice-s, animateur-rice-s
- Communauté (scolaire et sociale)

Lieux :

- Etablissements scolaires de second degré
- Lieux d'accueil d'adolescent-e-s et de jeunes de divers profils y compris enfants placé-e-s et migrants (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers

Impact attendu :

- Valorisation de la parole des adolescent-e-s et des jeunes et de leurs compétences au regard de la société
- Mobilisation de la jeunesse pour un engagement social fort et une prise de conscience de leur pouvoir d'action
- Ouverture de nouveaux horizons chez les adolescent-e-s et les jeunes et encouragement de la solidarité comme moteur de vie

Pourquoi donner :

- Participer à des initiatives qui valorisent les adolescent-e-s et les jeunes et encouragent leur engagement social
- Accroître les connaissances sur les droits de l'Homme et les droits de l'enfant et prendre conscience du besoin de les défendre et d'en être acteur-rice-s
- Construire où une société basée sur l'écoute et la valorisation du rôle de chacun-e de ses membres dont les adolescent-e-s et les jeunes

Mots clés : #Citoyenenté#DroitsEnfant#EngagementJeunesse#Expression
#Participation#Ecoute



Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

« Madame c'est fou. Nous on joue à la Playstation toute la journée pendant que d'autres jeunes de notre âge se battent et risquent leur vie pour défendre nos droits. Il faut qu'on agisse nous aussi » Elève, 13 ans (atelier journalistique droits de l'enfant)

« Très intéressant, on n'a jamais fait quelque chose de ce style » Elève participant, 13 ans

« Cet atelier est une bonne idée car ça met les enfants en valeur. On peut donner nos idées, dire ce qu'on pense » Elève participant, 13 ans

« Cet atelier permet de parler de sujets dont on ne parle pas tous les jours. Ça nous apprend beaucoup. » *Elève participant, 13 ans*



NOTRE ATELIER MOUVEMENT « EXPLORE LES DROITS DE L'ENFANT AVEC TON CORPS » (YOGA)*



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 5 étapes d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Dynamique de présentation et échauffement : Balle des émotions et recours à des exercices d'échauffement (postures yoga et respiration)

Phase 2 : Discussion interactive et exploration de postures yoga en lien avec les droits de l'enfant : Constitution d'une liste des droits de l'enfant par les enfants eux-mêmes et transmission des postures de yoga permettant d'exprimer les différents droits avec le corps.

Phase 3 : Jeux 1,2,3 Droits Yoga : Mise en place de deux jeux dynamiques pour que les enfants puissent ancrer dans leur corps les postures de yoga et les droits auxquelles elles renvoient.

Phase 4 : Crédit d'un enchainement : Les enfants sont répartis-e-s en groupes qui reçoivent chacun un jeu de cartes indiquant les postures de yoga et les droits correspondants. Chaque groupe choisit 6 cartes, crée son enchainement auquel il donne un nom puis le répète quelques fois.

Phase 5 : Présentation : Chaque groupe présente son enchainement au public constitué par les autres groupes. Une affiche ainsi qu'une cocotte sont offertes en fin d'atelier.

* En partenariat avec [Arcasanas](#)



Objectifs :

- Informer les enfants sur les droits de l'enfant par une approche corporelle et émotionnelle
- Faire prendre conscience aux enfants de leurs capacités d'être acteur-rice-s de leurs droits grâce à la gestion de leurs émotions et de leur corps
- Aider les enfants à reconnaître et réguler leurs émotions grâce au corps.
- Relier la conscience corporelle aux droits fondamentaux : santé, repos, expression.
- Rendre les enfants acteurs de leur bien-être et de leur développement.

Public cible :

- Enfants de 3 à 18 ans
- Enseignant-e-s, éducateur-rice-s, animateur-rice-s
- Familles

Lieux :

- Ecoles
- Lieux d'accueil d'enfants de divers profils y compris enfants placé-e-s et migrant-e-s (associations, maisons de quartier, etc.)
- Foyers

Impact attendu :

- Prise de conscience de l'impact de la gestion des émotions et du bien-être physique et mental des enfants dans la mise en œuvre de leurs droits
- Multiplication des ateliers auprès de tous les profils d'enfants, en particulier les enfants en situation vulnérable (en situation de migration, affecté-e-s dans leur santé mentale ou physique, etc.)
- Implication et valorisation des capacités des enfants à devenir acteurs et actrices de leurs droits par l'expression, la régulation des émotions, la sécurité corporelle et l'ancrage corporel.
- Renforcement de l'autonomie et de la confiance en soi des enfants grâce à des outils simples de régulation émotionnelle et corporelle.

Pourquoi donner :

- Soutenir une approche innovante des droits de l'enfant par l'expérimentation des émotions et du corps
- Participer à la sensibilisation et l'éducation de jeunes enfants à leurs droits
- Donner aux enfants les moyens de connaître et transmettre leurs droits



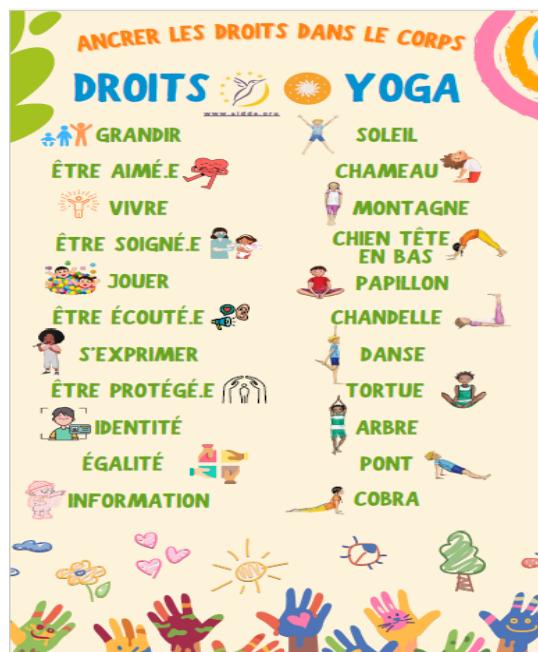
Mots clés : *Bien-Etre#YogaEnfants#Éducationépanouissante #GestionDesÉmotions #PrésenceEtAncre#EnfanceEtDroits#Yogapourenfants#EduquerAutrement #exercices somatiques*

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages :

On a aimé faire la montagne, la tortue et l'arbre. Nos droits préférés c'est l'amour, le droit d'être aimé, jouer, s'exprimer, manger, être soigné et grandir : Enfants participants

Les enfants ont été très réceptifs à l'activité et se sont exprimés avec enthousiasme lorsque nous leur avons demandé ce qu'ils ont préféré à propos des postures et des droits. Ils se souvenaient de pas mal de postures et certains enfants les ont reproduites en réponse à la question. L'aspect ludique était présent et réellement constructif pour aborder cette pratique : Educatrice





NOTRE ATELIER MOUVEMENT « PRATIQUONS LE SPORT DANS LE RESPECT DES DROITS DE L'ENFANT » *



Description de l'atelier :

L'atelier est divisé en 5 étapes d'une durée globale de 90 min. :

Phase 1 : Information : Discussion introductory interactive sur les droits de l'enfant et le sport

Phase 2 : Parcours sportif : Parcours à étapes où les enfants pratiquent des exercices sportifs et découvrent à chaque étape des images en lien avec un droit qu'ils/elles doivent deviner. Une réflexion est menée sur le lien entre ce droit et son application dans le sport.

Phase 3 : Mise en situation : A travers une petite saynète, les enfants participent à un cours de sport animé par une coach très exigeante et peu à l'écoute des enfants. Les enfants partagent leurs impressions sur la saynète et sur l'attitude de la coach.

Phase 4 : Crédit d'un sport/jeu sportif : Les enfants se mettent en petits groupes et créent un jeu sportif dont ils/elles doivent fixer les règles et s'assurer que les droits de l'enfant évoqués précédemment sont respectés. Optionnel : portrait du meilleur des coach (bonhomme en papier sur lequel les enfants viennent coller des post-it avec les qualités que devrait avoir un coach sportif !

Phase 5 : Partage et pratique par chaque groupe du jeu/sport créé avec l'explication des règles définies. Des stickers avec des images de sportifs sont offerts aux enfants.

* En partenariat avec l'association FLAG 21



Objectifs :

- Informer les enfants sur les droits de l'enfant de manière interactive et inspirante
- Prendre conscience et identifier tous les droits de l'enfant en jeu dans le domaine du sport (santé, développement, protection, participation, etc.)
- Renforcer l'auto-estime et la valorisation des enfants par la conduite d'actions concrètes solidaires et communautaires autour des droits de l'enfant et du sport
- Promouvoir une approche inclusive de la participation et permettre à tous les enfants, y compris issus de la migration, d'être citoyen-nes à part entière et acteur-rices de leurs droits

Public cible :

- Enfants de 3 à 18 ans
- Enseignant-es, éducateur-rices, animateur-rices
- Familles

Lieux :

- Lieux d'accueil d'enfants concernés par la migration et autres (associations, maisons de quartier, etc.)
- Ecoles
- Foyers

Impact attendu :

- Prise de conscience de l'impact du sport dans la mise en œuvre des droits de l'enfant depuis le point de vue des enfants
- Multiplication des ateliers auprès d'enfants en situation de migration et extension à tous les publics d'enfants
- Implication et valorisation des initiatives des enfants pour contribuer à une pratique du sport respectueuse de leurs droits

Pourquoi donner :

- Contribuer à une société plus juste et inclusive en investissant dans l'éducation aux droits de l'enfant et leur réalisation concrète
- Permettre à davantage d'enfants en situation de migration d'accéder à des expériences valorisantes favorisant leur auto-estime et leur intégration
- Soutenir des organisations qui agissent concrètement pour la participation inclusive des enfants et leur plein épanouissement à travers le sport et l'exercice de leur citoyenneté.

Mots clés : Sport# DroitsEnfant #Inclusion #Migration #Participation #Solidarité

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)



Témoignages :

Pour moi un bon coach respecte mes limites, il est gentil et apaisant et me fait faire des exercices pour être en forme : Enfant participant

Le coach doit m'écouter quand je suis triste et quand j'ai mal : Enfant participant

J'ai bien aimé quand on a dessiné c'était trop cool : Jeune enfant participant

Un atelier très intéressant pour les enfants et instructif : Parent participant

DÈS 4 ANS

ATELIER SPORT ET DROITS DE L'ENFANT

31 MAI
10H - 11H30
CHEMIN LE PLONJON 4
PARC DES EAUX-VIVES

ACTIVITÉS
DÉCOUVRE TES DROITS
EN LIEN AVEC UNE
ACTIVITÉ SPORTIVE ET
INVENTE UN SPORT !

INSCRIPTION
PAR MESSAGE AU 078 227 03 69

FLAG21
SPORT ET INTEGRATION GENÈVE

Académie internationale droits de l'enfant
International child rights academy
Academia internacional derechos de los/as niños/as



NOS ATELIERS DROITS DE L'ENFANT SUR MESURE



Objectifs :

- Garantir une participation inclusive
- S'adapter aux besoins et compétences de tous les enfants
- Répondre à la diversité des demandes en termes de profils et thématiques

Exemples :

- Ateliers créatifs avec des enfants en situation de polyhandicap
- Animation culturelle autour de la migration
- Ateliers d'écriture autour des droits de l'enfant
- Ateliers en lien avec des évènements culturels (festival, comédie musicale, etc.)
- Ateliers de préparation à la participation d'enfants/jeunes à des conférences
- Ateliers de contribution d'enfants/jeunes à des recherches

Impact attendu :

- Donner à tous les enfants les moyens de s'exprimer
- Permettre à tous les enfants d'agir pour leurs droits
- Prendre en compte la voix des enfants souvent oubliés



Pourquoi donner :

- Valoriser le potentiel de tous les enfants
- Contribuer à l'égalité des chances
- Promouvoir l'autonomie et l'engagement des enfants dans la société

Mots clés : #Inclusion #DroitsEnfant #Handicap #Migration #Participation

Coût unitaire atelier : 400 CHF TTC (hors frais matériel et déplacement)

Témoignages

J'ai appris qu'il y a des gens qui doivent migrer à cause de la guerre et je trouve que leur chemin est très dur. Ils sont extrêmement courageux de traverser tout cela : Enfant

Bravo aux artistes petits et grands qui ont fait de cette après-midi un événement inoubliable! : Educateur école spécialisée

Merci de votre façon d'ouvrir les yeux et les cœurs de ceux concernés à protéger un être si fragile comme l'enfant ou le/la réfugié-e : Parent





PUBLICATIONS DE L'ACADEMIE

LIVRE « LA FABULEUSE HISTOIRE DES DROITS DE L'ENFANT » 7-12 ans



Description :

Publié à l'occasion du centenaire de la Déclaration des droits de l'enfant de 1924, avec le précieux soutien de la Ville de Genève, ce livre offre aux enfants un voyage interactif à travers l'histoire des droits des enfants, guidé par Astri, un personnage créé par un enfant de l'académie. Les lecteur·rices vont rencontrer des personnages clés comme Eglantyne Jebb, Janusz Korczak, ou encore le jeune Iqbal Masih et explorer les textes sur les droits de l'enfant, adoptés au fil du temps.

Enfin, le livre offre aux enfants la possibilité de s'inscrire dans cette histoire qui est la leur et de contribuer avec ses talents à la poursuite de son écriture.

Mots clés : #Histoire #DroitsEnfant #Lecture # Défenseur # Vision

Coût unitaire : 10 CHF TTC (hors frais envoi)

Témoignages :

« Le livre a été dévoré dans la soirée. Ma fille est fan des périodes et des quiz, elle a appris plein de choses. » mère enfant 8 ans.

« C'est un précieux document à mettre dans les mains des enfants, des parents et des enseignants. Il est très riche en information mais léger dans la présentation et aéré. On peut le prendre, lire un passage, le poser et le reprendre à une autre page. Bravo pour toutes les personnes présentées qui défendent le droit des enfants dans le monde. J'aime beaucoup que la partie historique soit reliée au présent et donne la main à la suite... » librairie jeunesse.



LIVRE « VOYAGE DE KAWI LE COLIBRI AU PAYS DES DROITS DE L'ENFANT » 4-6 ans



Description :

Ce conte introduit de façon poétique les droits des enfants tels que le droit à la santé, le droit d'aller à l'école, de s'exprimer, etc. Son personnage principal, le colibri, décide d'oser réaliser son rêve et partir à la découverte du pays des droits de l'enfant.

Sur sa route, il rencontre de nombreux enfants qui vont devenir ses amis et le suivre dans sa belle aventure.

Ce conte met en avant deux personnages clés dans la reconnaissance et la réalisation universelle de ces droits, à savoir Eglantyne Jebb et Janusz Korczak.

Sa lecture s'accompagne de marionnettes qui captivent les enfants et les rendent actifs dans le récit. De plus il est agrémenté d'une chansonnette composée par l'AIDDE.

Mots clés : #Conte #DroitsEnfant #Participation#Eveil

Coût unitaire: 8 CHF TTC (hors frais envoi)

Témoignages :

« Le conte était trop bien avec les marionnettes » Enfant 1P/2P

« J'ai aimé l'histoire avec Kawi le colibri. » Enfant Espace de vie enfantine

« L'animation proposée était très bien pensée et complète. Les enfants et moi avons vraiment apprécié ce moment. Je pense que c'est une très bonne idée de créer un conte collectivement sur les droits de l'enfant... » Enseignante classe 3P/4P



JOURNAL MENSUEL PARLE

A partir de 6 ans voire plus jeune avec l'assistance d'un adulte



Objectifs :

- Offrir un espace d'expression aux enfants pour partager leurs idées et expériences en lien avec les droits de l'enfant
- Sensibiliser et former aux droits des enfants à travers des articles, interviews et jeux réalisés en très grande partie par les enfants eux-mêmes
- Promouvoir une ouverture solidaire sur le monde

Description

Le journal est divisé en rubriques choisies et nommées par un enfant membre de l'académie (Paroles, Actions, Ressources, Ludique, Expression) et propose :

- Des articles rédigés par les enfants
- Des interviews et sondages
- Des jeux pour mieux comprendre les droits de l'enfant
- Des ressources pédagogiques et ludiques

Dans une optique inclusive, il invite les enfants à utiliser les supports les plus divers possibles pour s'exprimer sur leurs droits (poésie, peinture, dessin, articles, bande dessinée, recettes de cuisine, jeux, etc.) permettant ainsi à tous les enfants de participer (jeunes enfants, enfants en situation de migration, de handicap ou encore enfants placés).

Afin d'encourager la création de ponts entre enfants et entre cultures, ce journal recueille les témoignages d'enfants de Suisse mais également d'autres pays du monde (Burkina Faso, Cap Vert, Inde, Madagascar, Pérou) : une précieuse source d'inspiration pour les enfants qui vont à la rencontre de leurs réalités respectives et initient un dialogue au-delà des frontières.

Mots clés : #Expression#DroitsEnfant #Participation#Education#Cultures



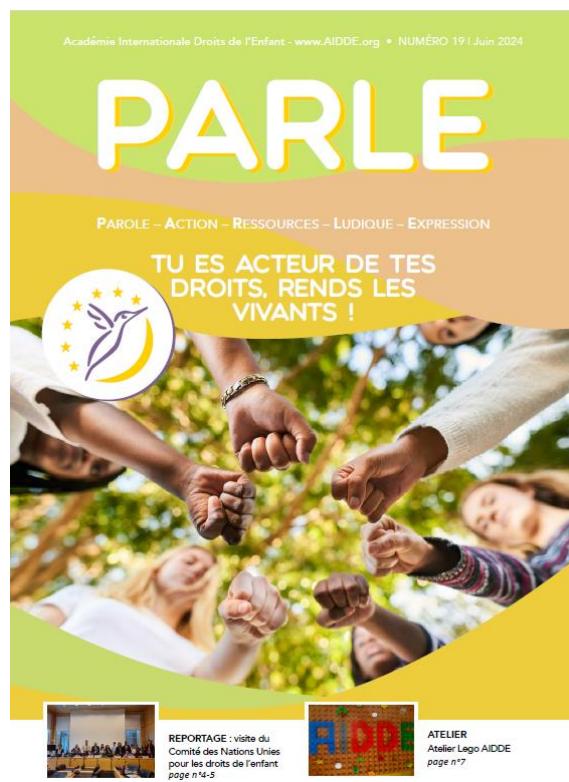
Coût abonnement annuel : 50 CHF TTC

Témoignages

« J'adore le journal PARLE, il est trop bien. Il y a des paroles d'enfants, c'est pas que des adultes, ce journal fait vraiment participer tout le monde. C'est vraiment ça qui est cool. Et puis les jeux ils sont aussi inventés par des enfants, je trouve ça chouette. En plus j'apprends énormément de choses ». Gabriel (10 ans), lecteur et contributeur au journal PARLE et membre de l'association

« Mon fils est super motivé pour créer des jeux pour le journal PARLE, j'ai été surprise ! Pour les devoirs, ce n'est pas pareil. » Mère d'un enfant membre de l'association (8 ans)

*"Dans l'immense terre où les rêves dansent librement,
Où les fleuves d'espoir coulent sans fin,
Enfants du monde, levez-vous avec bravoure,
Dans vos voix, l'écho du futur résonnant. »*
Extrait de L'Appel de l'enfant, Eder, 13 ans, ambassadeur des droits de l'enfant au Cap Vert (Journal PARLE n°20)





Pour plus d'information sur l'académie internationale droits de l'enfant : www.aidde.org

Contact : Cécile Jeannin : cecile.jeannin@aidde.org





MERCI POUR VOTRE SOUTIEN